

La Salle des fêtes célèbre 5 ans d'ouverture

Rouverte en juin 2018 après une rénovation totale, la [Salle des fêtes Bordeaux Grand parc](#) célèbre ses 5 ans d'ouverture et lance vendredi 22 septembre 2023 sa 6^{ème} saison : une programmation artistique et culturelle diversifiée, construite dans un esprit de découverte et de participation.

Chez Francis

En lancement de la saison 2023-2024, la Salle des fêtes et Bordeaux Chanson proposent une [soirée inédite](#) vendredi 22 septembre à 20h30 autour du répertoire de Francis Cabrel (gratuit sur réservation). Ce début de saison revêt cette année un caractère particulièrement festif, marquant un double anniversaire : les 5 ans de la Salle des fêtes et les 20 ans de Bordeaux Chanson. Désormais traditionnel rendez-vous de rentrée, c'est un concert de reprises qui est proposé, cette fois avec Alexis HK. Après les hommages d'Hildebrandt à Joe Dassin, de JP Nataf à Dalida et de Mokaïesh à Georges Moustaki, c'est autour de l'œuvre de Francis Cabrel que le chanteur Alexis HK a travaillé avec 3 artistes de la jeune scène francophone : Jeanne Rochette, Clou et Vizir.

En exposition : le Château ambulant, tapisserie d'Aubusson exceptionnelle

La Ville de Bordeaux et la Cité Internationale de la Tapisserie d'Aubusson (CITA) s'associent dans le cadre du dispositif [Grandes tentures](#). Entre 2023 et 2025, la Ville aura accueilli dans différents lieux les 5 tapisseries inspirées de l'œuvre de Hayao Miyazaki, maître de l'animation japonaise, considéré comme l'un des cinéastes les plus accomplis de l'histoire de l'animation.

Après une première tapisserie présentée au Grand-théâtre début 2023, une deuxième tapisserie « le Château ambulant » sera exposée à la Salle des fêtes du mardi 19 septembre (vernissage à 19h) au jeudi 14 décembre 2023.

Troisième œuvre de la tenture « l'imaginaire de Miyazaki en tapisserie d'Aubusson », elle a été tissée à partir d'une image extraite du film Le Château ambulant (2004) réalisé par Miyazaki. L'adaptation de cette image en tapisserie a demandé plusieurs mois de préparation, entre recherches de matériaux et travail des couleurs. L'utilisation du mohair, à l'apparence duveteuse, a permis de retranscrire l'effet de la vapeur rejetée par le château. Fidèle à l'univers coloré de cette œuvre, plus de 1000 combinaisons de couleurs ont été créées. L'achèvement en avril 2023 de cette tapisserie est le fruit de 11 mois de tissage.

Visites commentées et ateliers

Des animations autour de l'exposition sont proposées : histoire de la tapisserie, méthodes et processus de tissage (choix des modèles, carton...), bibliographie et filmographie Miyazaki et lien avec la France, vidéos thématiques (tombée de métier, présentation des métiers, etc.) et mise à disposition de petits métiers à tisser et autres éléments (échantillons de matière ou de tapisseries tissées...)

Visites libres : du mercredi au vendredi de 14h à 18h – Gratuit

[Planning complet sur bordeaux.fr](#)